2º Medio – Artes visuales

**GUÍA Nº 4**

**4ta SEMANA**

**Unidad Nº1**.- Problemáticas juveniles y medios contemporáneos.

OA 1: Crear proyectos visuales basados en la valoración crítica de manifestaciones estéticas referidas a problemáticas sociales y juveniles, en el espacio público y en diferentes contextos.

**Actividad Nº 1.-**

Crear un proyecto visual original basados en un autorretrato y/o referentes visuales, con temas sobre problemáticas juveniles.

1. A continuación observa y toma apuntes en tu bitácora, sobre el power point enviado y responde las siguientes preguntas en tu croquera:
	* 1. ¿Cuándo te miras en el espejo te ves guapa?
		2. ¿Piensas que tienes cosas buenas que aportar a los demás? ¿Cuáles?
		3. ¿Crees que les gustas a tus amigos y compañeras tal y como eres?
		4. ¿Qué cambiarias de tu apariencia?
		5. ¿Cuándo te sientes y te ves bien, te sientes más seguro de ti mismo?
		6. Intenta dibujar un retrato o parte de él, según los tips e indicaciones del power point.
2. Según lo observado en el powerpoint, selecciona colores que te identifiquen, y selecciona una problemática que desees reflejar en tu trabajo. Ejemplos:

1- Problemas emocionales.

2- Trastornos alimenticios.

3- Ausencia de protección en las relaciones sexuales.

4- Alcohol y drogas.

5- Adicciones sin sustancia.

6- Actitud temeraria.

7- Problemas de relación.

8- Baja autoestima y obsesión con el cuerpo.

1. Luego realiza un trabajo mixto en una hoja de tu croquera o en una hoja de block, la idea es que puedas mezclar dibujo, frases o palabras, recortes y/o pintura para crear tu obra.
2. Fotografía tu trabajo y apuntes , y envíalos al siguiente e-mail (sindygallardo@hotmail) o al whatsappp que te entregará tu profesor jefe, indicando nombre completo y curso.
3. La fecha de término para enviar las fotografías es el viernes 15 de mayo.

*Enviar las fotografías de los trabajos al siguiente e-mail sindygallardo@hotmail.com .*

*ÉXITO EN EL TRABAJO, RECUERDA ANTE CUALQUIER DUDA CONSULTA A TRAVÉS DE ESTOS DOS MEDIOS*

*Ejemplos de trabajos:*

**

**

**